

启

STARTING - CHANGSHU EXHIBITION OPENING

—— 中国雕塑学会青年推介计划常熟展开幕

启——中国雕塑学会青年推介计划巡回展第一展于2011年4月7日在常熟美术馆开幕。此展览是由中国雕塑学会及常熟美术馆主办，中国雕塑学会沙龙承办的一个旨在面向中国雕塑未来的艺术项目，策展人为吴洪亮、唐尧，项目总监为潘松。参加开幕式的有常熟美术馆馆长吴文雄，福建省美术馆馆长游光霖，上海美术馆副馆长张文庆。

雕塑这一艺术门类在进入新世纪以来，日渐面临新的问题，在被功利化、观念化、工具化的同时，其自身的语言特征也在被消解和边缘化。对于艺术中的“雕塑”这一重要门类来说，中国雕塑学会作为一个专业的学术机构有必要重新强调其特有的艺术内涵，并从这一立场出发思考其在当下的价值与意义。直面这些侵扰与误解，提出解决方案。在强化自我、淳化理念的同时，引进新鲜血液，活化其独立性。这里既包括概念的创新，也应有新人的创造。

此巡展是中国雕塑学会所推出的一项为期三年的青年推介计划的重要组成部分。中国雕塑学会青年推介计划是学会面对当下中国艺术尤其是雕塑发展所面临的问题，着眼于未来而推出的一个具有前瞻性的项目。

此展览遴选出50位优秀艺术家的100件作品。开幕式中策展人吴洪亮和项目总监潘松对这批优秀年轻人的艺术创作从多个角度，用多种方式进行了阐释，带来了艺术学习者惊叹的艺术感受和启迪。此展从推介青年艺术家的角度出发，在学术界的影响及其公众教育活动都别具一格，反响强烈。

展览得到了各界好评和众多美术馆的邀请，第二展于5月9日在南通开幕，第三展亦已于6月8日在上海城市雕塑艺术中心开幕。希望遴选出的这批年轻艺术家由此进一步开启自己的雕塑之门，更希望他们给雕塑以新的启示。

—— 赵子懿

